Ngày soạn: 14/10/2023 - Ngày dạy: 16/10/2023

**TUẦN 7-8 \* TIẾT 7-8:**

**Chủ đề 2: HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG SÁNG TẠO MĨ THUẬT**

**Bài 4: DÁNG NGƯỜI TRONG TRANH**

(Thời lượng 2 tiết )

**I. MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ:**

**1. Kiến thức:**

- Hiểu được vẻ đẹp và sự phù hợp của dáng người trong tác phẩm mĩ thuật.

- Biết vận dụng yếu tố chính, phụ, trung gian và sự chuyển động của các yếu tố tạo hình để thể hiện được một sản phẩm mĩ thuật theo chủ đề.

- Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm, tác phẩm mĩ thuật.

- Biết tôn trọng vẻ đẹp của mỗi người, có ý thức lưu giữ sáng tạo hình ảnh người thân bằng sản phẩm mĩ thuật.

HSKT:Biết thể hiện được một sản phẩm mĩ thuật theo chủ đề.

**2. Về năng lực.**

*-* Biết quan sát và cảm nhận được vẻ đẹp dáng người trong cuộc sống hàng ngày.

*-* Biết chuẩn bị đồ dùng, vật liệu để học tập và hoàn thiện sáng tạo sản phẩm mĩ thuật.

- Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình học tập, thực hành, trưng bày, chia sẻ, cảm nhận sản phẩm. Vận dụng kĩ năng nói trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét sản phẩm,…

*-* Vận dụng sự hiểu biết về hình trong không gian hai chiều, ba chiều để áp dụng vào việc sắp xếp khoảng cách, vị trí, bố cục các dáng người.

**3. Về phẩm chất.**

- Biết trân trọng vẻ đẹp của mỗi người, có ý thức lưu giữ sáng tạo hình ảnh người thân bằng sản phẩm mĩ thuật.

- Biết trân trọng, giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc.

- Biết cách sử dụng, bảo quản các vật liệu đồ dùng: tự giác và nỗ lực học tập.

- Xây dựng tình yêu thương, đoàn kết, trách nhiệm với bạn bè qua hoạt động nhóm.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Đối với Giáo viên.**

- Giáo án, Kế hoạch dạy học, máy tính trình chiếu PowerPoint (nếu có).

- SGK, SGV, KHBD

- Một số sản phẩm về chữ và hình có sử dụng trang trí.

- Một số sản phẩm mĩ thuật của HS với chủ đề sáng tạo cùng hình và chữ

**2. Đối với Học sinh.**

- SGK, Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, màu sáp màu,…), bút vẽ các cỡ, giấy trắng, giấy màu, keo dán, tẩy/ gôm,…

- Sưu tầm tranh, ảnh liên quan đến bài học.

**III. CHUỖI CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC.**

**Hoạt động 1: QUAN SÁT - NHẬN THỨC.**

**Khởi động.**- Tổ chức cho HS chơi trò chơi. Gọi 1 vài HS lên bảng thể hiện các dáng, động tác theo yêu cầu.

**a. Mục tiêu.**

- HS thấy được vẻ đẹp của con người với thiên nhiên, cuộc sống qua quan sát các hình ảnh minh họa.

**b. Nội dung .**

- GV đặt câu hỏi định hướng, hướng dẫn HS quan sát, trả lời câu hỏi về những nội dung liên quan đến chủ đề trong SGK trang 18, 19.

- GV hướng dẫn tìm hiểu về TPMT để HS thực hiện.

**c. Sản phẩm học tập.**

- GV cho HS quan sát tác phẩm mĩ thuật để HS có ý thể hiện SPMT

**d. Tổ chức hoạt động.**

**PPDH:** Thuyết trình, vấn đáp, gợi mở, trực quan.

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV yêu cầu HS (cá nhân/ nhóm), quan sát các hình ảnh trong SGK trang 18, 19. (hoặc ảnh do GV sưu tầm)

- GV yêu cầu HS thảo luận theo gợi ý trong SGK có thể gợi mở để HS nắm bắt được nội dung câu hỏi liên quan đến đặc trưng về con người như: đặc điểm, hình dáng, màu sắc, hình khối, tỉ lệ dáng người,…

*+ Đặc điểm, hình dáng, tỉ lệ, màu sắc các nhân vật.*

*+ Cách sắp xếp các yếu tố chính, phụ, trung gian trong tác phẩm.*

*+ Sự chuyển động của các yếu tố tạo hình.*

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS tìm hiểu về TPMT có hình ảnh con người với một số hoạt động trong cuộc sống qua các yếu tố: không gian, ánh sáng, tỉ lệ của các nhân vật, sự chuyển động của các yếu tố tạo hình,…

- HS nhận thức được sự phong phú trong tạo hình và cách thể hiện về con người trong tác phẩm mĩ thuật.

- HS hình thành ý tưởng thể hiện SPMT có tạo hình con người trong vẽ tranh theo chủ đề.

- HS tìm hiểu về hình dáng đặc điểm, màu sắc của dáng người với hoạt động trong cuộc sống.

- HS thảo luận theo gợi ý trong SGK.

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- Đại diện nhóm trình bày kết quả thảo luận

- Các nhóm nhận xét, bổ sung ý kiến

**Bước 4: Nhận xét đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**

**- GV nhận xét, bổ sung**

**\* GV chốt:** Hình dáng, hoạt động của các nhân vật: ngồi, đi, lao động,...

Ánh sáng, màu sắc, đậm nhạt trong ảnh: Màu sắc chân thực, tạo được chiều sâu của bức ảnh.

- Đặc điểm hình dáng, tỉ lệ màu sắc các nhân vật: Tư thế ngồi, màu sắc tối.

=>Chúng ta đã thấy được hình dáng, hoạt động của con người qua các tác phẩm mĩ thuật vậy bây giờ chúng ta cùng nhau thể hiện các tác phẩm đó sang phần 2. Luyện tập và sáng tạo.

**Hoạt động 2. LUYỆN TẬP - SÁNG TẠO.**

**a. Mục tiêu.**

- HS hiểu được cách thể hiện vẽ dáng người trong SPMT.

- HS biết cách thể hiện một SPMT tạo hình về hoạt động của con người.

**b. Nội dung .**

- GV hướng dẫn HS quan sát,

**c. Sản phẩm học tập.**

- Vẽ dáng người trong SPMT theo chủ đề yêu thích.

**d. Tổ chức hoạt động.**

- PPDH:trực quan, thực hành sáng tạo, thảo luận nhóm, luyện tập đánh giá.

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV giới thiệu một số tranh ảnh ở SGK cho HS quan sát và thưc hiện.

- GV tổ chức cho HS thực hiện một SPMT về chủ đề hoạt động của con người, hình thức, tự chọn.

- GV yêu cầu HS mở SGK trang 20, 21, cho HS quan sát và đặt câu hỏi về chất liệu sử dụng, về các bước thực hiện một SPMT có hình dáng con người trong tranh.

- GV giúp HS lựa chọn chất liệu để thực hiện bài.

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS quan sát, tìm hiểu các bước thực hiện SPMT vẽ dáng người trong SGK trang 20.

- HS lựa chọn chất liệu để thực hiện.

- HS thực hành tạo SPMT theo hình thức cá nhân, chất liệu tự chọn.

*+ HS thực hiện các bước vẽ (1,2,3,4)*

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- Đại diện nhóm, cá nhân trình bày kết quả quan sát.

- Các nhóm, cá nhân nhận xét, bổ sung ý kiến

**Bước 4: Nhận xét đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV đánh giá bổ sung

- GV gợi ý các bước thực hiện:

*+ Bước 1: Xây dựng ý tưởng và phát hình cho bài vẽ.*

*+ Bước 2: Vẽ hình dáng nhân vật*

*+ Bước 3: Vẽ mảng màu lớn.*

*+ Bước 4: Vẽ chi tiết và hoàn thiện*

**\* Bài tập thực hành:**

- Sử dụng hình thức vẽ hoặc xé, dán giấy đã thực hiện SPMT theo chủ đề mà em yêu thích.

- Kích thước do GV quy định theo điều kiện địa phương.

- GV cho HS tham khảo một số bài vẽ của HS theo chủ đề.

**Hoạt động 3. PHÂN TÍCH - ĐÁNH GIÁ.**

**a. Mục tiêu.**

- HS nhận xét, đánh giá được sản phẩm của mình, của bạn.

- HS trình bày những cảm nhận về sản phẩm trước lớp.

**b. Nội dung .**

- GV hướng dẫn HS quan sát SPMT cá nhân/ nhóm.

**c. Sản phẩm học tập.**

- GV gợi ý phân tích được SPMT của mình và của bạn cho HS cảm nhận.

**d. Tổ chức hoạt động.**

+ Phương pháp DH: PP trực quan**,** PP vấn đáp, PP hoạt động nhóm.

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV lựa chọn SPMT của HS đã thực hiện để trung bày.

- GV đề nghị HS mở SGK, trang 21, yêu cầu HS nêu cảm nhận của mình về sản phẩm của bạn theo gợi ý:

*+ Nội dung thể hiện, cách lựa chọn và sắp xếp dáng người.*

*+ Màu sắc, đậm – nhạt thể hiện trong sản phẩm.*

*+ Yếu tố chính, phụ, trung gian và sự chuyển động của các ngôn ngữ tạo hình.*

*+ Đánh giá chất lượng Mĩ thuật và đưa ra quan điểm cá nhân đẻ rút kinh nghiệm cho bài học mói.*

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

HS thực hiện để trung bày SPMT.

HS cảm nhận, phân tích được SPMT của mình và của bạn.

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- Đại diện nhóm (hoặc cá nhân) trình bày, chia sẻ cảm nhận về SPMT

- Các bạn nhận xét, bổ sung ý kiến

**Bước 4: Nhận xét đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**

* GV chốt ý, đánh giá nhận xét và bổ sung

**Hoạt độn 4. VẬN DỤNG.**

**a. Mục tiêu.**

- HS sưu tầm được những hình ảnh, TPMT qua sách, báo, intenet,…và giới thiệu những hình ảnh, tác phẩm Mĩ thuật mà mình yêu thích.

**b. Nội dung .**

- GV hướng dẫn cho HS tìm hiểu, sưu tầm những hình ảnh, tác phẩm Mĩ thuật qua sách, báo, intenet,…và giới thiệu những hình ảnh, tác phẩm Mĩ thuật mà mình yêu thích.

**c. Sản phẩm .**

- GV giới thiệu vẻ đẹp và sự phong phú trong TPMT để HS biết phân tích, vận dụng yếu tố chính, phụ, trung gian và sự chuyển động của các yếu tố tạo hình.

**D. Tổ chức hoạt động.**

+ Phương pháp DH: PP trực quan**,** PP vấn đáp, PP hoạt động nhóm.

**Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**

- GV gợi ý cho HS hướng tìm hiểu, sưu tầm những hình ảnh TPMT qua sách, báo, intenet,…và giới thiệu những hình ảnh, tác phẩm Mĩ thuật mà mình yêu thích.

**Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**

- HS tìm hiểu, sưu tầm.

- HS nhận thức được vẻ đẹp và sự phù hợp của dáng người trong tác phẩm Mĩ thuật; biết phân tích, vận dụng yếu tố chính, phụ, trung gian và sự chuyển động của các yếu tố tạo hình để thấy được giá trị thẩm mĩ của TPMT theo chủ đề.

- HS viết hoặc giới thiệu về sản phẩm sưu tầm được với nội dung chủ đề bài học.

- HS lắng nghe, ghi nhớ và phát huy lĩnh hội.

**Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**

- Đại diện nhóm trình bày kết quả thảo luận

- Các nhóm nhận xét, bổ sung ý kiến

**Bước 4: Nhận xét đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập**

- GV chốt vấn đề: Để thực hiện một SPMT về đề tài con người, cần lựa chọn dáng người phù hợp với nội dung, sau đó sắp xếp các yếu tố tạo hình đảm bảo sự hài hòa về hình, mảng, màu sắc, đậm – nhạt, chính – phụ, tương phản,...

***\* Củng cố dặn dò.***

- Chuẩn bị tiết sau.-

- HS lắng nghe, ghi nhớ.

**IV. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức đánh giá** | **Phương pháp**  **đánh giá** | **Công cụ đánh giá** | **Ghi Chú** |
| - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Gắn với thực tế  - Tạo cơ hội thực hành cho người học | - Sự đa dạng, đáp ứng các phong cách học khác nhau của người học  - Hấp dẫn, sinh động  - Thu hút được sự tham gia tích cực của người học  - Phù hợp với mục tiêu, nội dung | - Báo cáo thực hiện công việc.  - Hệ thống câu hỏi và bài tập  - Trao đổi, thảo luận |  |

**V. HỒ SƠ DẠY HỌC** *(Đính kèm các phiếu học tập/bảng kiểm....)*

1.Quan sát, nhận thức

 

2. Luyện tập, sáng tạo : gợi ý các bước thực hiện



3. Tham khảo các sản phẩm mĩ thuật

